

Wytyczne scenariuszowe w procesie realizacji etiud i filmów szkolnych w okresie epidemii COVID-19

Wytyczne scenariuszowe, w okresie prac literackich nad scenariuszem etiud i filmów szkolnych, realizowanych w okresie epidemii COVID-19 w ramach programu produkcyjno-finansowego w roku akademickim 2021/2022, które w przypadku etiud i filmów (I-IV rok) stanowią obligatoryjne zasady, a w przypadku filmów dyplomowych V roku stanowią zalecenia scenariuszowe:

1. **Nakazuje się ograniczanie i niekumulowanie scen podwyższających ryzyko zakażenia i rozprzestrzenienia się choroby COVID-19, m.in.:**
 - 1) zbiorowych z udziałem grup statystów i epizodystów;
 - 2) wymagających rozbudowanych pionów obsługi w grupie zdjęciowej;
 - 3) z udziałem osób powyżej 65 roku życia (m.in. aktorów wiodących, drugoplanowych, epizodystów, statystów, współpracowników);
 - 4) z udziałem dzieci w wieku do lat 15;
 - 5) wymagających realizacji zdjęć w takich obiektach zdjęciowych jak m.in.: szpitale, domy opieki, domy dziecka, sanatoria czy szkoły;
 - 6) w ciasnych obiektach zdjęciowych eliminujących zachowanie podstawowego dystansu;
 - 7) w lokacjach bez wentylacji i bez możliwości wietrzenia;
 - 8) w centrach handlowych i innych skupiskach przypadkowych osób;
 - 9) w środkach komunikacji miejskiej, PKP, lotniczych;
 - 10) „zblizeń” pomiędzy aktorami.
2. **Nakazuje się realizację scen z niewielką liczbą aktorów/bohaterów/członków ekipy zdjęciowej, zdjęcia w plenerach bądź jednej lokacji** oraz korzystanie z niewielkiej liczby urządzeń technicznych w celu ograniczenia liczby członków obsługi na planie zdjęciowym.
3. **Limity łącznej liczby osób na planach zdjęciowych wynoszą:**
 - 1) Etiuda I i II rok WR oraz WO – do 20 osób;
 - 2) Etiuda III rok WR – do 30 osób;
 - 3) Etiuda IV rok WO – do 40 osób;
 - 4) Film dyplomowy V roku WO i WR – do 50 osób.